



جمعية المهندسين الملكيين المصريين

تأسست في ٣ ديسمبر سنة ١٩٢٠

ومعتمدة بمرسوم ملكي بتاريخ ١١ ديسمبر سنة ١٩٢٢

صندوق البريد رقم ٧٥١ مصر

محاضرة

طلسمات الليثي

والاصلاحات التي ادخلت عليها

لمحاضرة صاحب العزة محمد بك نجاشي اباظه

مدير أعمال الطلسمات بوزارة الاشغال

القيت بجمعية المهندسين الملكية المصرية

في ٣٠ مارس سنة ١٩٢٩

ESEN-CPS-BK-0000000285-ESE

00426294



جَمْعِيَّةُ الْمُهَنْدِسِينَ الْمَلِكِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ

تأسست في ٣ ديسمبر سنة ١٩٢٠

ومعتمدة بمرسوم ملكي بتاريخ ١١ ديسمبر سنة ١٩٢٢

صندوق البريد رقم ٧٥١ مصر

محاضرة

طلّبات الليثي

والاصلاحات التي ادخلت عليها

للمحاضرة صاحب العزة محمد بك نجّاتي الباطن

مدير أعمال الطلّبات بوزارة الاشغال

القيت بجمعية المهندسين الملكية المصرية

في ٣٠ مارس سنة ١٩٢٩

بسم الله الرحمن الرحيم

طلّيمات الليثي

بدأت وزارة الاشغال منذ نصف قرن تقريبا فى انشاء الطلّيمات للصرف واللىرى فى أنحاء القطر المصرى فأُنقذت عشرات الالوف من الشرق والغرق .

وقد جعلنا طلّيمات الليثي موضوع حديثنا اليوم اليكم وسبب هذا الاختيار يروق لمهندس الرى كما يحلو للمهندس الميكانيكى وهو تقادى كارثة فى الوقت المناسب كانت على وشك الوقوع فى تلك الطلّيمبة لولا ما اتُخذ من الاجراءات السريعة الحازمة التى ستظهر اسكم خلال هذه المحاضرة .

للنيل سواحل عدة من أخصبها تربة وأكبرها مساحة الساحل الذى يكوّن مركزى الصف وحلوان (وطوله ٩٠ كيلو مترا من جنوب القاهرة) على الشاطىء . الأيمن من النيل

وقد أقيم لرى هذا الخصب من الارض طلّيمتان الاولى فى الجنوب على بعد ٨٨ كيلو مترا من القاهرة واسمها محطة طلّيمات السكريمات والثانية على بعد ٥٢ كيلو مترا من القاهرة واسمها محطة طلّيمات الليثي وهى بجوار بلدة الصف وحدائق أوقاف المرحوم الشيخ

على الليثى وبينها وبين محطة حلوان ٣٨ كيلو مترا ويربطها بالقاهرة وحلوان طريق زراعى فى غاية الجودة تتزاحم فيه السيارات لعدم وجود سكك حديدية بتلك المنطقة

وقد تم بناء المحطتين على التعاقب الاولى فى سنة ١٩٠٩ والثانية فى سنة ١٩١٠ وتروى كل واحدة منهما المساحة التى تقع شimalها .

وقد بلغت نفقات طلمبات الليثى ٧٥٤٧٣ جنينياً وطمبات الكريعات ١٠٥٥٧٠ جنينياً . وسبب هذا الفرق أن الكريعات بها خمسة قزانات طرز لانكشير وأربع ماكينات بطمباتها مستقلة طرز سولزر وأما الليثى فتتفص عن الاولى قزانا وماكينة بطمبتها من ذات النوع . فقد كان الما قول لكتلتيهما اخوان سولزر

وقد ظهر لنا الآن أن المساحة التى تروى بطمبات الليثى قابلة للتوسع أكثر من الاخرى حتى أنه فى سنة ١٩١٩ كانت الاراضى التى تروىها طلمبات الليثى ٢٠٤١٣ فداناً وفى سنة ١٩٢٨ أصبحت ٢٣٦٨٢ فداناً أى بزيادة قدرها ٣٢٦٩ فداناً .

أما طلمبات الكريعات فكانت الاراضى التى تروىها فى سنة ١٩١٩ — ٢٢٩٨١ فداناً وفى سنة ١٩٢٨ كانت ٢٣٣١٧ فداناً أى بزيادة قدرها ٣٣٦ فداناً .

ولذلك اضطرت لتقديم اقتراحى فى ٢٧ فبراير سنة ١٩٢٧ الى حضرة صاحب العزة مدير عام القسم الميكانيكى بالنيابة وقد جاء فى هذا الاقتراح :-

« من الخبرة ودرس الماضي وجدت أن الثلاث الماكينات الموجودة في تلك المحطة « الليثي » تدور خلال السنة بأجمعها تقريبا مما عرض تلك الماكينات الى الاضمحلال سريعا أكثر مما ينبغي لمثلها .

ولقد اضطررت في هذا الاسبوع الى الاتفاق مع حضرة كبير مهندسى تفتيش رى الجيزة على ابطال وحدة من هذه الماكينات والاستعاضة عنها بوحدة أخرى من طامبات الكريمت لمدة أسبوع لأجراء التصليلات حيث تشغل ثلاث وحدات من الأربع على الأكثر في غالب الاوقات والرابعة تدور بعض الاحيان لتخفف ضغط العمل على الثلاث الأخرى بحيث أن العمل يوزع على كل الوحدات بالتساوى فضلا على أن الرابعة تعمل بمثابة احتياطي مما جعل طامبات الكريمت في مأمن من العطل الاجبارى بعكس طامبات الليثي فأنها عرضة الى العطل اذا حصل خلل لأحدى وحداتها الثلاث .

بناء عليه أقترح على عزتكم التفضل بالنظر في انشاء وحدة رابعة... الخ »

وقد لاقى هذا الاقتراح تشجيعا كبيرا من رى الوجه القبلى وقد طلبت له اعتمادات لتنفيذه .

سبب إنشائها

وسبب انشائها أن الأهالى كانت تروى أرضها من أصحاب

الوابورات بالأجرة وبعضهم كان يستعمل جميع وسائل الري المعروفة لنا كالسواقي والشواذيف وغيرها

وكانت المساحة للزراعة بهذه السكيفية قليلة جداً لما تلاقيه الأهالي من الصعوبة في رفع المياه حوالى ستة أمطار ونصف في بعض الأحيان وعدم انتظام الري فضلاً عن أن الأجر الذى كان يتقاضاها أصحاب الوابورات باهظة جداً مما ترك أغلب الارض بوراً حتى أوقع أهل تلك المنطقة في فقر مدقع وشظف من العيش فاندفعوا بسببه لارتكاب الجرائم سداً لمقهم وكانت تلك الارض أضعاف ما فرضته الحكومة على الفدان بعد اتمام هذه المشروعات

وهذا مجمل عن ضرائب مركز الصف فقط سنة ١٩٠٩ وبعد فرض ضريبة المشروعات

جنيه مصرى

الأموال السنوية قبل علاوة ضريبة المشروعات لغاية ١٩٠٩ = ٢٧٢٦٩

الأموال السنوية بعد اضافة ضريبة المشروعات . . . = ٣٩٠٤٤

ضريبة المشروعات = ١١٧٧٥

جملة الزمام = ٤٥٤٨٦ فداناً

فيكون متوسط ضريبة المشروعات للفدان الواحد هو ٢٦ قرشا تقريباً هذا مع ضمان وصول المياه في أوقاتها وتوزيعها بالعدل بمناوبات بين المناطق حتى زاد الخصب والرخاء زيادة رفعت ثمن الفدان ثلاثة أمثال ثمنه عما كان عليه عند نزع الملكية لإنشاء الترعة سنة

١٩٠٧ حيث كان ثمن القدان الواحد ثمانين جنيهها وأصبح الآن يتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ جنيه . واقلعت الاهالى خصوصاً (شرق اطفيج) عن ارتكاب الجرائم واشتغلت فى الزراعة وكسب ارزاقها واستتب الامن فى أنحاء المركز

الاصلاحات التى عملت سنة ١٩٢٧ — ١٩٢٨

إن خير مقال عن تلك الاصلاحات هو نبذ من تقرير رفعته فى ١٨ يناير سنة ١٩٢٨ الى حضرة صاحب العزة مدير عام القسم الميكانيكى بالنيابة وقد أغفلت أسماء حضرات الموظفين وبعض النقاط التى لا تلأم روح هذه المحاضرة : —

- « لاحظت عند زيارتى الاولى والثانية كثرة الانصداعات »
- « (الشروخ) الموجودة فى مباني القزانات وعدم الكشف على »
- « الطلمبات فنبهت على حضرة المهندس الأول بكشف الطلمبات »
- « وبفتح مباني القزانات فى نقط عينتها لحضرته »
- « ولما تم ذلك ذهبت وعينت أولاً المباني فوجدت بها »
- « ما يزيد على العشرين شرخاً ووجدت الحوائط الاصلوانلية فى »
- « نمرة ١ و ٢ مقعقة اكثرها ٢٢ سم والثانية كانت منبطحة فوق »
- « القزان وعلى العموم وجدت أن الحالة سيئة جداً وتستدعى »
- « العمل بهمة زائدة وبالتنفيذ فى الحال ثم عاينت الطلمبات فوجدت أن »
- « عواميد الطلمبات الثلاث متآكلة فى محل الجلندات تآكلاً »

« يتراوح في الغور أكثره نصف بوصه وذلك في اعتقادي ناشئ »
« من عدم العناية بتغيير السلا مسطرة ومن دخول الرمال في المياه »
« أثناء عملية الخوبة والتطهير للبيارة الأمامية أثناء الإدارة . وفي »
« اعتقادي أن التطهير أثناء الإدارة عمل سخيـف حيث تدخل »
« الرمال في مياه التبريد الجـلـندات وتلتصق بالسلا مسطرة وتعمل »
« كالمبرد في العامود لذلك صممت على إجراء تطهير البيارة »
« الامامية قبل الإدارة »

« وفي الحال خاطبت تليفونيا حضرة صاحب العزة وكيل المدير »
« العام وطلبت منه اعتماد اللازم من المواد والأنفار ففضل بعمل »
« الإجراءات السريعة فوردت اللون مثل الطوب الأصواني »
« والطينة الأصواني وطوب السفرة واشترينا محليا الرمل والجير »
« والجبس الخ »

« وصلت الليثي ثاني يوم وشرعت في الحال أيضا في هدم هذه »
« الحوائط المتداعية ووضعت اعمال خرط عواميد الطامبات تحت »
« المراقبة وأعطيت التعليمات اللازمة وعملت قاعدة الاصلاحات »
« لسكل كسر بالحوائط حيث قررنا ترميم واحد وهدم جميع »
« الحوائط التي بها كسور داخل قزان نمرة ١ و ٢ و ٣ أما الحوائط »
« المبنية بالطوب الأحمر بين القزانات والتي هي مبنية بطوبة واحدة »
« من طوب السفرة وعلى جانبيها حائطان من الطوب الأصواني »
« فقد استحسننا تركها كما هي إلا ما بين القزانيين ١ و ٢ فقد بنينا »

« جزءا منها وسأغير أيضا بناية الكراسى التى وجدت بعضها »
« (الكرسى الأمامى للقرانات الثلاثة) مبنية بالطوب الاحمر وحيث »
« أنه يمكن إدارة الماكينات الثلاثة بالثلاثة قرانات فقد قررت ترك »
« القزان نمرة ٤ الذى هو أجود الأربعة بناية حتى يتم اصلاح »
« الثلاثة الأول وبعد ذلك سننظر فيما يستحسن عمله أثناء الإدارة »
« وقد شاهدت فى الحائط الخارجى الجانبى خمسة شروخ كلها »
« رأسية بميل وليس يوجد الا تصفيح بسيط فى الحائط وقد دخل »
« حضرة المهندس حوارى قزان نمرة ٤ فوجد فى الجزء السفلى من »
« الحائط القبلى تصفيح من ٥ إلى ٧ سم وأن الحوائط الجانبية العليا »
« بها ٣ شروخ فى الجهة القبلية وواحد فى الجهة البحرية وهى »
« شروخ بسيطة قد رمتها بالجبس ثم بنيت الشاروقة مع ملاحظة »
« تعليمها ١٥ سم عن البناية القديمة لأجل المحافظة على ألواح القرن »
« كما سبق أن أشرت لعزتك فى تقريرى السابق وسأجرى إدارة »
« هذا القزان مع العدة نمرة ١ يوم الثلاثاء لنزح البيرة لا جل »
« تمكين العمال من تطهيرها بعد أن سدت القنطرة الأمامية لمنع »
« دخول مياه النيل . »

« وجرى خرط عواميد الطامعات حسب التعليمات التى اعطيتها »
« بحالة جيدة جدا وجمعت طامبة نمرة ١ وصارت الماكينة مستعدة »
« للإدارة يوم الثلاثاء . »

« خاطبنا تليفونيا حضرة صاحب العزة مفتش رى الجيزة تنفيذا »
« لجواب عزتكم بأجراء التطهير قبل الادارة وكانت النتيجة أنه »
« حوّل باسم حضرة المهندس الاول بالطاميات مبلغا ابتدائيا قدره »
« ٢٠ جنيها وكلفه بالاشراف على عملية التطهير وأحضرنا المقاول وبدأ »
« اليوم فى العمل بسبعين نفرا الخ. ثم كما سبق أن أشرنا أننا سنجرى »
« تجفيف البيارة يوم الثلاثاء وقد قفلنا بوابة القنطرة امس الخ »
« وأنى أرجو النظر فى إعادة إدارة كل من طلمبات الليثى »
« والكريعات بالفحم بدلا من المازوت لسببين وجيهين وهما »

« ١ — رخص الفحم عن المازوت . »

« ٢ — إنقاذ ألواح الفرغ من التأثير الشديد الحاصل لها »

« من هلب المازوت »

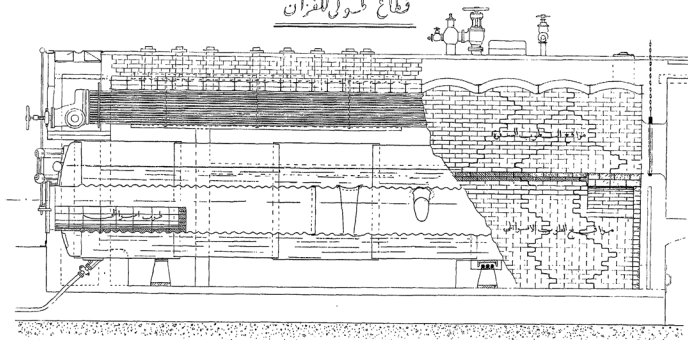
« وكذلك المباني . »

« وأنى الان يمكننى أن أطمئن عزتكم بأننى سأكون قادرا »
« على إدارة طلمبات الليثى فى الوقت المطلوب وهو ٣١ يناير بدون »
« خوف على أى شىء ، إذ أننى قد قمت بكل اللازم فى الوقت »
« المناسب . »

لقد كانت مدة العطلة أربعين يوما تجرى فى خلالها جميع
الاصلاحات اللازمة بالخطوة وكان قد مضى نصفها بدون أن يعمل أى
شىء فى تلك الطلمبات حتى اكتشفتها وعند ذلك ارتسم أمامى هول

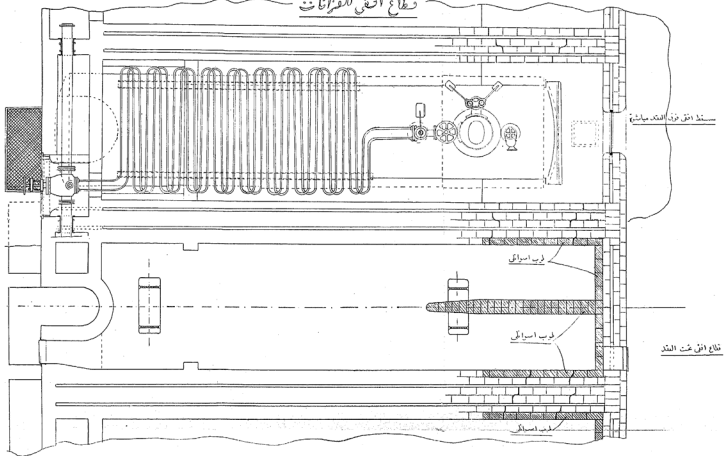
طلمبات الليثي

قطاع طولى للفزان



طلمبات الليثي

قطاع افقي للفرنانات



نظام السرد
طوب حرارة



النتيجة التي ستحقق برى مركزى الصف وحلوان إذا لم أتخذ جميع الاستثناءات فى أجراء اتى لتجنب هذه الكارثة وقد تفاديتها بحمد الله بما بذلته وبذله حضرات المهندسين الذين اشغلوا معى ليل نهار وسأشرح لحضراتكم بالتفصيل بعض النقاط الهامة وأترك بعضها لان الوقت لا يسمح بأكثر من ذلك

المباني الخلفية

ترون من الشكاين ١ و ٢ صور الشروخ التي وجدتھا وعددها اثنا عشر وشروخا والاسف لا يمكن تصوير التفجعات ولا انبطاح الحوائط التي وجدناها وانما يمكنك أن تتصور شكلها اذا رأيت رجلا ينحنى ليسلم على عظيم .

والننىؤكد أن سبب هذه الشروخ هو استعمال المازوت فان للهب تأثيرا شديدا على المباني اذا أوقدت مباشرة بعد اتمام البناء وقبل جفافها جفافا تاما اذ يحصل انكماش فيحدث هذه الشروخ وغيرها من شدة تأثير اللهب ولأجل أن تغلب على هذا الضرر فى تلك المدة القصيرة أوقدت نارا من القش أولا ثم اتبعتها بنار من الحطب ثم بنار من الخشب داخل القرن حتى تجف تدريجيا وبسرعة وقد استمرت هذه العملية ثلاثة أيام جفت المباني خلالها وأصبحت صالحة للاستعمال وقد نجحنا فى هذه العملية اذ عند الكشف عليها فى السنة التالية لم نجد شروخا ولا تنكسيرا فى المباني . وقد بنى الجزء

الخليفي بالطوب الأصواني لانه أقرب تعرضا للغازات المعدومة أثناء طريقها في الحواري الى الموفر .

بناء الأفران

هذه الأفران مصممة لاستعمال الفحم ولكن ظروف الحرب اضطررنا الى استعمال المازوت المستخرج من الآبار المصرية فتغير هذا التصميم وذلك بأن رفع الباز وبنى حول النصف الأسفل من داخل القرن الى مسافة ستة أو سبعة أقدام بالطوب الأصواني وفي نهاية هذه المباني أقيم حائط الى نفس الارتفاع وحيث أن النار المنبعثة من فم اللبنة تنبعث على شكل مخروط تفس ألواح القرن فتسبب ضررا عظيما لها فزدت الارتفاع في البناء الحديد سطران من الطوب فامتنع هذا التماس ولاحظت أن القوالب من الطوب الأصواني لا تلتصق تماما بألواح القرن لأنها مضلعة ولذلك يضطر البناء الى تكسير هذه القوالب حتى تنطبق هي والطينة الاصلانية في تجويفات الفرن المضلع .

ويترتب على تكسير هذه القوالب أن سطحها وهو الاكثر صلابة يزول ويبقى داخل القالب لينى به فتضعف مناعة القالب على تحمل اللهب طول العام . ولذلك نجد المكسر منها عند فكها كالتراب وما لم يكسر يبقى حافظا لصلابته لذلك فكرت في التغلب على نقطة الضعف وعملت أرانيك مضلعة من جهة ومستوية من جهة أخرى

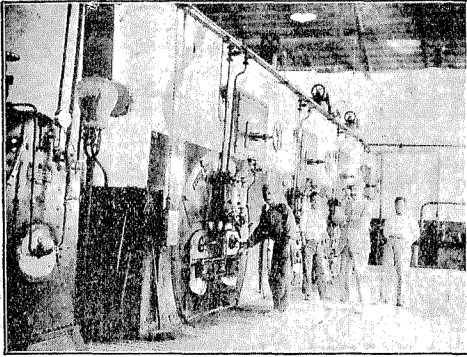
ليوضع عليها الطوب ويبنى بدون تكسير، منطبقة تمام الانطباق على أضلاع القرن وأعرض لحضراتكم نموذجاً لها وسنعمل به إذا استمر استعمال المازوت بدل الفحم

القران الرابع :

لم أمس هذا القران باصلاح إلا في اعادة بناية القرن في آخر العمرة حيث كنت في حاجة لاستعماله أثناء مدة العمرة لادارة احدى الطلمبات لنزع البيارة ولادارة ماكينة النور ولتجربة الماكينات وغير ذلك من الاصلاحات التي كانت جارية هناك وكنت أيضاً في غنى عن اصلاحه لان ثلاثة القزانات تولد بخاراً كافياً لادارة ثلاث الماكينات ولذلك أبقيناه بدون اصلاح في مبانيه الى العام التالى حيث وجدنا به نحو سبعة شروخ فرمم بعضها وأعيد بناء البعض الآخر .
في عطلة سنة ١٩٢٨ - ١٩٢٩

القزانات :

تتكون بطارية الغلايات كما هي في شكل نمرة ٣ من أربعة قزانات واحد منها احتياطي وهي من طراز لانكشير وأجدني مضطراً لاختصار الشرح اختصاراً للوقت وسيتناول هذا الحديث الأجزاء التي عملنا بها اصلاحات فقط



شكل نمرة ٣

الكشف على القزان :

حيث أنه من الصعب أن نقرر مقدار جودة ألواح القزان وهو مغلف في بنائه فقد اتبعنا في الكشف الطريقة العادية وهي أن يدخل المباني أحد المهندسين ويده مطرقة يدق بها على الألواح من الخارج لسمع صوت الدقة التي تبين موضع الشروخ أو السكور اذا كان ثمة شئ من ذلك و يبحث عن النأكلات التي تتولد عادة في الأجزاء الملاصقة للمباني فاذا وجد شيئاً علمه بالطباشير وأجرينا اصلاحه بالطريقة المثلئة أما من الداخل فانتا ندخل عمالا بعد تفريغه من الماء ليراشموه أعني ليكحتوا الرواسب من داخل بدن القزان بسكين

تسمى الرشمة وخصوصا القاع والخياطات وظهر القرون وحول مسامير
البرشام وحول الفتحات الخ

وأمام حضراتكم الآن ما وجدته داخل إحدى القزانات من
الرواسب التي كان بعضها في قاع القزان والبعض الآخر فوق ظهر
القرن من داخل القزان وقد حللت مصلحة الكيمياء هذه الرواسب
فوجدتها تتكون من Silicates & Calcuim Carbonate وقد أجابت على
سؤالنا لها عما إذا كانت تعرف طريقة لمنع هذه الرواسب فأجابت
بما يأتي :

« حيث أن مياه تغذية طلمبات الليثي هي من مياه النيل أعنى »
« مثل ما تغذى به محطات الطلمبات الأخرى وكثيرا من الغلايات »
« التي لم يحصل لها ضرر ما من تلك الرواسب على أن تلك المياه »
« ليست غنية بالمواد التي تكون الرواسب الصلبة واننا مياولون »
« للاعتقاد بأن سبب هذا الضرر الحاصل للقزانات هو عدم انتظام »
« أوقات مياه التغذية والتفوير أعنى نظام أوقات صرف المياه »
« المتكثفة من البخار وتغويرها مع الوساخة المتجمعة في القاع وتبديلها »
« بمياه جديدة. فاذا لم تجدوا سبب الضرر بين ما ذكر فيصبح من »
« الضروري استشارة شركات الهندسة المائية المشتغلة بترشيح »
« وتنقية المياه »

كنت أنتظر من المعمل الكيماوى أن يرشدنا عن طريقة
عملية لمنع هذه الرواسب التي تحدث اضرارا جسيمة في القزانات.

وكثيرا ما هي فيها ما شاهدته في إنجلترا وهو اضافة مقدار يتراوح بين (٥٠ — ٢٥) رطلا من الزيوت المعدنية القابلة للاشتعال أو من غاز الكيروسين بحيث أنها تنقط نقطة فنقطة ببطء مع مياه التغذية حتى تخرج تماما مع المياه وهذا القدر هو اسكل عشرة آلاف رطل من الماء أعد للتبخير في القزان. ولكن خطر هذه الطريقة أنه بعد تقوير القزان من المياه مباشرة اذا دخل أحد العمال لتنظيفه ويئده شحنة أو مصباح بدون وقاية أحدث انفجارا في القزان بسبب تشيع القزان بالغازات القابلة للاشتعال ولذلك فاني أوجست خيفة من إعطاء هذه التعليمات مع وجود عمال في الطامبات غاية في السخافة يعملون ضد التعليمات مهما شددنا عليهم ويقال في الامثال منع وقوع الخطر خير من علاجه وغير ذلك من الطرق التي يصح استعمالها مثل المواد الكيمياءية التي توضع في القزان لتحليل الرواسب الصلبة وهي مستعملة بكثرة في قزانات تبريد الاتوموبيلات

وقد اجادت مصلحة الكيمياء في قولها بتنظيم مواعيد التغذية والتفوير فانها من أبسط الطرق المستعملة وهي أن تنظم أوقات التفوير بحيث أن تنزع الرغوة الوسخة التي تكون عادة بشكل طبقة عازلة بين الماء والبخار والتي اذا تجمعت زاد ثقلها النوعى عن الماء ورسبت في القاع وهي ما ترونه أمام حضراتكم .

ومصلحة الكيمياء حق أيضا في أن تقول أنه لم تصلها شكوى من الطامبات أو من أصحاب الغلايات في البلد عن ضرر هذه الرواسب

لأنه يا حضرات السادة لم يلتفت الى ضرر هذه الرواسب كثيرا من قبل.
وربما تتساءلون حضراتكم عن مبلغ هذا الضرر وما يحدثه
من التخريب حتى علقت عليه كثيرا من الاهمية فيها أنا اذا أشرحه
لحضراتكم: —

أن رواسب القزآن شديدة المناعة ضد مرور الحرارة الآتية من
الألواح الى المياه أو بالعكس مسببة بذلك تبذيرا كبيرا في الوقود
وفقدانا في قوة التبخير وأنها تسبب حموا زائدا عن الحد المطلوب وحرقا
للألواح القرن والقزآن وتقيعا اى احداث (بيضه) وخصوصا في اللوح
العلوى للقرن وتسبب تمدا غير متناسب في الألواح المبنى منها القزآن
فيمتدأها الضعف فترشح الخياطات وفي بعض الأحيان تسبب شروخا
حول مسامير الخياطة وتسبب هلاكا سريعا للألواح في بعض الأماكن
وبقاؤها صالحة في البعض الآخر ونضطر الى تنظيف القزآن باستمرار فوق
العادة وبالاختصار فالها أعظم مساعد على حصول الانفجار في القزآنات
وتختلف المناعة وفقدان الحرارة باختلاف أنواع القزآنات فيمكن
فقدان الحرارة في القزآنات ذات المواسير ويقل فقدها في قزآن
كورنش وقزآن لانكشير .

وبعد هذا الشرح اعتقد أنكم تتفقون معى على الأهمية التي
وجهتها لهذه الرواسب وهي كالدودة التي تلتف محصول القطن فيجب
على كل ميكانيكى محاربها .

ثم نعود الى اتمام عملية الكشف على القزآن وهي بعد اكمال

تنظيفه يدخل المهندس ويبحث عما عساه يكون قد حصل في
الألواح أو الخياطة أو رؤوس المسامير أو حول الفتحات وخصوصا
الفتحات السفلى ويدق أيضا بالمطرقة كما فعل في الخارج فاذا وجد
شيئا علمه بالطباشير وأجرى إصلاحه ثم نملؤه ونكبسه بالماء على حسب
القواعد التي تستعمل في مصر وهي (ضعف ضغط التشغيل اذا كان
أقل من مائة رطل على البوصة المربعة وعلى ضغط التشغيل + ٩٠
رطلا اذا كان ضغط التشغيل أكثر من مائة رطل على البوصة المربعة).
وقد وجدنا أثناء كبس القزان الثاني وقبل أن يرتفع الضغط رشحا
من تحت قاعدة ماسورة التغذية الرأسية للبرشمة بأعلى العلبة الخامسة
الخلفية للقزان وقد زاد هذا الرشح وأصبح رديئا من تحت القاعدة
ومن مسامير البرشام الرابطة للقاعدة بالقزان عند ما ارتفع الضغط
المائي إلى ١٠ ضغط جوى على السنتيمتر المربع . وسبب هذا هو
اختلاف درجة الحرارة بين ماء التغذية وداخل القزان
وحيث لا يصلح في مثل هذه الاحوال منع الرشح بواسطة
القلفظة لذلك تقرر تفوير القاعدة المذكورة وإعادة برشمتها جيدا
بمسامير جديدة وقد ازيلت المسامير القديمة بعد تكسير رؤوسها
وقد اختبرنا القزان بعد ذلك بالضغط المائي فارتفع الضغط الى ١٦
ضغطا جويا ولم يحصل رشح منها مطلقا مع العلم بأن مسامير البرشام
لا يظهر كسره أبدا لان كسره عادة يكون من الوسط فلذلك يتحتم
الدق على رأسه .

الفرن المضلع

الفرن المضلع على نوعين أما أن يكون التضليع حلقات متوازية قاطعة لطول الفرن وأما أن يكون التضليع على شكل برية وامتياز هذه الافران المضلعة عما سواها أنها أقوى مناعة ضد الانفجار من غيرها وأنها قابلة للامتداد اللسلكي وأنها تزيد في مساحة التبخير ٢٥ في المائة عن الافران العادية

وأن الشيء الوحيد الذي هو ضد هذه الافران أنها نحوى كثيرا من الرواسب بين اضلاعها لهذا تحتاج الى تنظيف أكثر وترون أننا نضطر الى تنظيف ظهور هذه القزانات نظيفا خاصا وهذه العينة من التي نجدتها بين الاضلاع فوق ظهر القزانات ويمتاز الفرن ذو الاضلاع التي على شكل البرية أنها أكثر مناعة طولية من ذي الاضلاع الدائرية القاطعة لطول القزان .

أوقات نظافة القزانات :

ان نظافة القزانات يجب أن تكون في مدد تختلف عن بعضها باختلاف نوع المياه التي تستعمل للتغذية فكلما كانت المياه ملوثة بالأملح كلما أكثر عدد مرات التنظيف وتختلف أيضا باختلاف أنواع القزانات وتصميماتها .

وكذلك نوع الفحم فان له تأثيراً على التنظيف وهذا جدول يبين المدد التي يحل ميعاد التنظيف فيها .

| النوع | المدة |
|-----------------------------------|------------------|
| قزان القاطرات | ينظف كل أسبوع |
| القزان الرأسى للمواسير المتقاطعة | ينظف كل ١٠٠ ساعة |
| القزان الرأسى ذو المواسير الرأسية | |
| القزان ذو المواسير العديدة | |
| القزانات ذات المواسير المائية | |
| قزان كورنش | ينظف كل ٢٠٠ ساعة |
| قزان لانكشير الذى نحن بصددہ | |

عمر قزان لانكشير :

ان القزانات تطول وتقصر مدة استهلاكها على حسب جودة التصميم ونوع المواد المصنوعة منها وادارتها ونوع المياه التى تستعمل فيها وطريقة الصنعة التى صنعت بها وعلى العناية التى أحاطت بها ومن عوامل طول العمر أيضا المرونة الاستكسية والبساطة فى التكوين

وان استهلاك قزان لانكشير يتراوح بين ٢٥ - ٣٠ سنة حسب استعماله كما ذكر سابقاً ثم بعد هذا العمر يبدأ طور السكهولة فيبرقع آناً وتغير ألوانه آونة أخرى وتنحط قوى ضغط التشغيل كلما زادت السنوات وعند ما يبلغ الاربعين سنة يكون خليقاً بأ كوام الخردة .

صدّات المياه المتكاثفة داخل المواسير

عندما يطلق البخار في مواسير تحوى ولو شيئاً قليلاً جداً من المياه المتكاثفة فإن البخار يكسح هذه المياه على جوانب الماسورة فيسمع لها صوت لطم كصوت المطرقة فوق السندال ويترتب عليها تمزق في الماسورة حتى لقد شوهد أن الماسورة التي تمزقت من تلك الاطلمات كان ضغط تشغيلها أقوى بعشر مرات من ضغط البخار الذى مزقها عند دخوله فيها بسبب وجود المياه المتكاثفة .

فمن المهم جداً أن يكون تركيب مواسير البخار منحدراً حتى لا تسمح ببقاء الماء داخلها وتصفى بهذا الانحدار بواسطة حنفيات التصفية وقد حصل أن انفجرت ماسورة عند الجلبة وكان سبب ذلك وجود قليل من الماء فأصلحت بالطريقة العادية بأن وضعنا ماسورة أخرى مثلها مؤقتاً وسنعيد تركيبها منحدرة عند تغيير المواسير .

التآكل داخل القزانات

أن مياه التغذية تكون عادة مشبعة بكثير من الغازات مثل (Sulphurated Hydrogen) غاز الهيدروجين المسكبرت والاكسجين (Oxegen) وحامض السكر بونيك (Carbonic-acid) . وهى اكبر عوامل تآكل الالوايح الداخلية .

ولو احتوى أنقى المياه قليلاً من الهواء لسكان ذلك كافياً لحصول التآكل وعلى كل حال فإن جميع أنواع المياه تحتوى على شىء من

الهواء الذى يفارق الماء الى منطقة البخار عند ما يصل الماء درجة الغليان ١٠٠ سنتجrad وحيث لا يجد له منفذاً يخرج منه فانه يتجمع على شكل فقائيع مثل حبوب السبحة تتجمع بين الماء والبخار ثم ينصرف الى الجوانب ويسبب القشف ثم التآكل على خط تقابل الماء والبخار بالتآكسد .

ان الوساخة ذات اللون الاسود أو الاحمر الرمادى (مثل هذه الرواسب) التى أعرضها على حضراتكم والتى تركد فى القزان والتى تحتوى على أحماض Acid تتسبب من الشحم والزبوت والوساخة التى تدخل مع مياه التغذية من البئر الساخن .

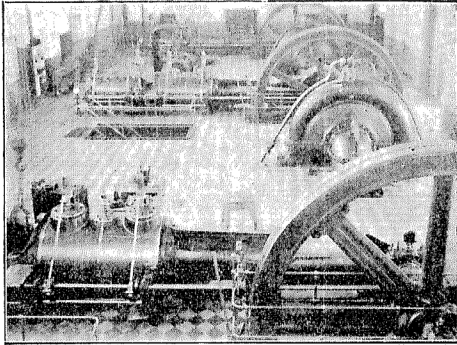
منع التآكل داخل القزان

أن أسهل طريقة هى أن نعلق عاموداً من الزنك فى منطقة المياه داخل القزان لانه اذا انغمز معدنان مختلفا العناصر فى سائل قابل للتفاعل معهما فان المعدن الضعيف العناصر هو الذى يؤثر عليه التفاعل الكيمىاوى ويكون سالبا وتنجذب اليه تلك الفقائيع وتحدث به التآكلات وحيث أن طبيعته أكثر تفاعلا كيمىاويا عن الصلب فانها تذهب ضحية ألواح القزان التى تنجو من هذه التآكلات وتكون موجبا ومقدار هذا الزنك هو رطلان لكل طن من وزن القزان ويصح زيادة هذا القدر كلما نقص بالتآكل على طول المدة .
ويصح اذا كانت مياه التغذية رقيقة أن تضع فيها قليلا من

الصودا فإن ذلك يكسو الألواح طبقة رقيقة واقية من فقاع الهواء
التي تسبب القشف ثم التآكل فيها

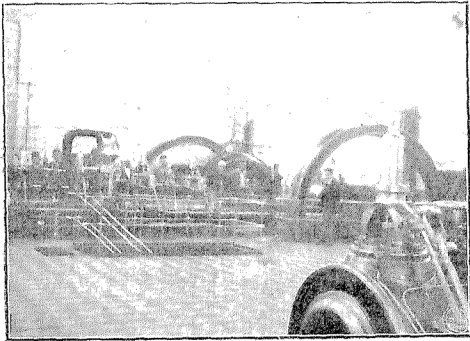
غرفة الماكينات

تتألف هذه الغرفة التي طولها ٤٠ متراً من ثلاث ماكينات
أفقية من ذوات الأسطوانتين كما ترى في شكل نمرة ٤ احداها ذات



(شكل ٤)

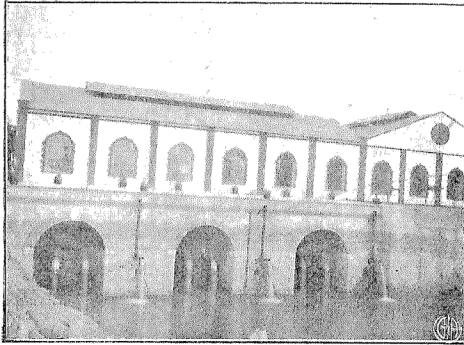
ضغط عال والثانية ذات ضغط منخفض وبكل سلندر صمامتان من
الصمامات الساقطة شكل نمرة ٥ ونمرة ٧ وأقطار البستمين ٣٥ و ٦٠ سم
وطول المشوار متراً والقوة البيانية ٣٢٠ حصاناً I.H.P. والقوة الفعلية
٢٧٠ B.H.P. بحصول ٨٥ %



(شكل ٥)

وتتصل طلمبة خاصة بكل آلة من هذه الثلاث آلات إتصالاً مباشراً وللمص ماسورتان شكل ٦ قطر كل منها ٩٠ سم وللطرد ماسورة واحدة والطلمبات ذات شناير من الجانبين لزنق ريشتها كلما تأكلت وانكل شنبر من الشنبرين أربعة مسامير لزنقة على سطح المروحة والغرض من هذه الشناير هو تمام إبعاد الريشة من احتكاكها بجسم الطلمبة ويوجد بكل طلمبة ماسورة في أعلاها لتفريغ الهواء منها لاتمكن من إدارتها بواسطة جوفار كبير (Ejector) قطر ماسورة ١٠ سم .

وتتراوح عدد لفات الآلة بين ٧٥ و ١٢٠ لفة في الدقيقة وانكل آلة كندنسة سطحية تفريغها من ٦٥ إلى ٧٢ ضغط جوى .

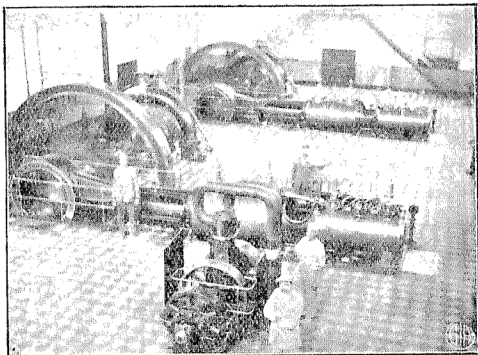


(شكل ٦)

و يوجد داخل غرفة الماكينات ماكينة بخارية رأسية للنور ذات
سلندر واحد شكل ٧ قطرها ١٧ سم ومشوارها ٢١ سم وقوتها ٢١
حصاناً بخارياً تدير مولداً كهربائياً (دينامو) بسرعة ٣٠٠ لفة في
الدقيقة ذات تيار مستمر مقداره ١٣٢ أمبير وتحت ضغط ١٢٠
فولت ومجموع قوتها ٨ و ١٥ كيلووات .

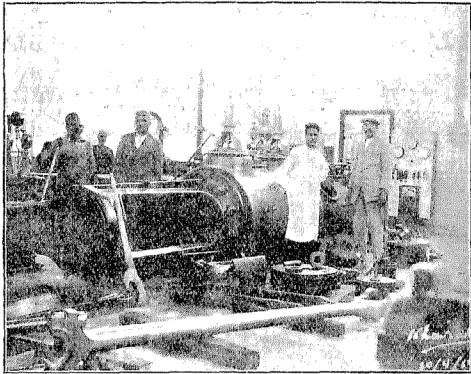
التصليحات

لقد جرت العادة أن تفك عدد الماكينات كل عام مدة الجفاف
وتصلح الأجزاء التي بها خلل ويغير بعضها من جديد كما ترى في

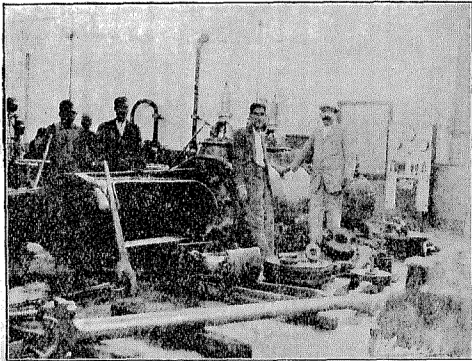


(شكل ٧)

الشكاين ٨ و ٩ وأكبر الأعضاء تعرضاً للتلف هي حشو البلوفة بالسلامسطة والنحاس أو البرنز فقد غيرناها ثلاث مرات الى أن اهتدينا بالتجارب الى أحسن نوع يمنع تفويت البخار وهو موضح في الرسم الموضوع أمامكم وأنواع الحشو التي استعملناها ومنها أيضاً عامود البسم فانه عرضة للتآكل ويحتاج عادة الى الخراط الذي إذا تكرر عمله غير صالح لما صمم له وعندها يغير بآخر جديد ومنها لقم السبيكة فانها تغير حتما كل عام أو أقل من ذلك إذا قل أو انقطع عنها زيت التزيت ولقم النحاس تصلح عادة بالتلقيط الخ... وتصنفر البلوفة وتنظف بحارى الزيت الخ..



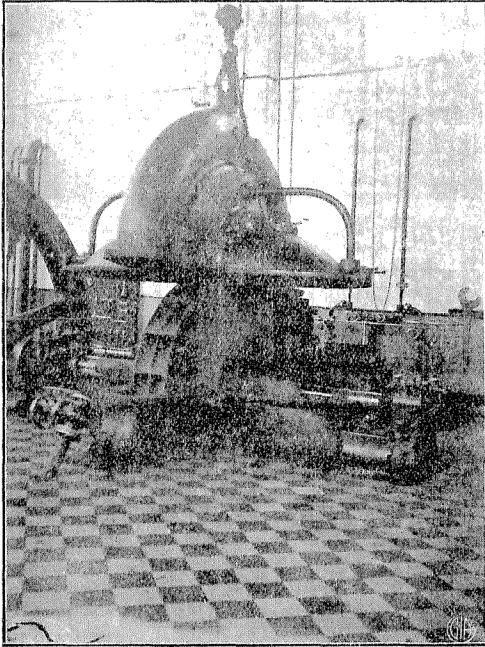
(شکل ۸)



(شکل ۹)

الطامبات

قد ذكرت في أول المحاضرة ما وجدته من التلف في الطامبات وأريد الآن أن أذكر الطرق التي تغلبنا بها على هذا التلف .
ذكرت بأنني نهيت بأن تكشف الطامبات لبحثها أنظر شكل



(شكل ١٠)

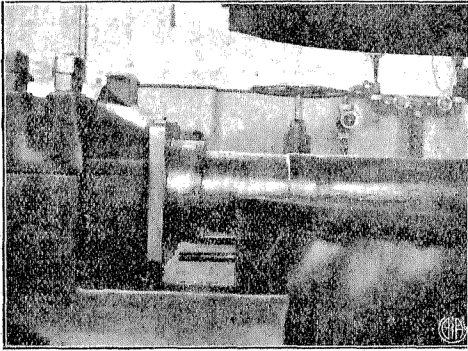
نمرة ١٠ ترى إحدى الطامبات مكشوفة برفع النصف الأعلى من
بدنها بواسطة الوئش وتظهر لك المراوح وعامودها وصندوقا الجلندات
وماسورنا المياها اللتان تبردان تلك الجلندات وبالاختصار داخل
الطامبة وتمكنت من الكشف على كل عضو من أعضائها
وقلت أننى وجدت عامود كل طامبة من الطامبات متاً كلا في
محل الجلندات تأكلاً يتراوح في الغور أكثره نصف بوصة بشكل
دوائر متجاورة وذلك ناشئ من عدم العناية بتغيير السلا مسطرة ومن
دخول الرمال في المياها أثناء عملية النظير (الخوبة) الذى كان
يجرى سابقاً ويسير كقطعة مبرد .

السلا مسطرة

هى حبال من السكتان طرية جداً وتغلى وهى منغمسة فى الشمع
الابيض مدة ساعة ثم تترك فى ذلك الشمع أياماً حتى تنشبع تماماً منه
وتكون دائماً طرية سخية وعند حشوها فى صندوق الجلندات تتلاصق
بعضها وتكون كحبل واحد فتمنع خروج الماء أو دخول الهواء ولكنها
تسخن من الاحتكاك الشديد الذى يتولد من سرعة لف عامود
الطامبة ولذلك عملت لتبريدها ماسورتان واحدة على كل جانب
من جانبي غطاء الطامبة وتستقى كل منهما مياها من داخل الطامبة
حاملة الى تلك الأحبال رمالاً وأحجاراً وما رزقها الله من المواد

الصلبة التي تنزحها الطلمبة من البياره اثناء الخو به فتمندس بالسلامسورة
وتعمل كالمبرد في العامود .

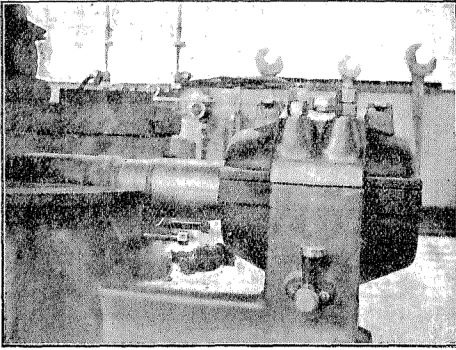
فأصبحنا أراء ذلك الموقف مجبرين على خرط العامود في الجزئين
المتأكلين فقلت تخانته بوصة كاملة أنظر شكل نمرة ١١ فإنه يريك



(شكل ١١)

الموقع في آخر العامود وانظر شكل نمرة ١٢ فإنه يريك التأكل في
في الجزء بين الحدافة والطلمبة

كان يودى أن أعمل لهذه العواميد الثلاثة جلبا من النحاس فتقوى
العامود في هذين النقطتين وكلما تأكلت وضعنا أخرى بدلها ولكن
ضيق الوقت وعدم وجود ما كينة رابعة احتمالية اضطرني لعدم تنفيذ

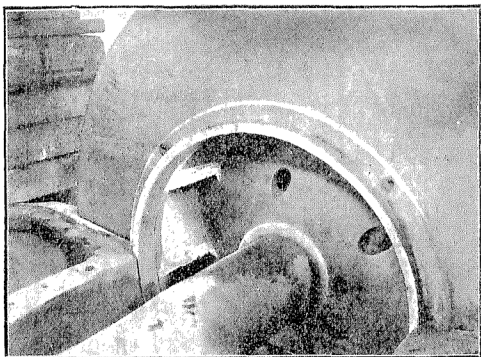


(شكل ١٢)

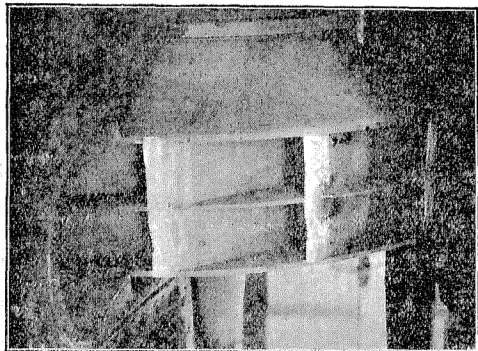
هذا الاصلاح القويم وسنبداً به عند الحصول على عامود احتياطي
من أوروبا

أما التلف الداخلى الذى حصل للطامبات هو دخول الظلمط
والخصى بسرعة وقوة يصطدم مع أشجار المراوح فيكسرها كما يكسر
الصبي أصبع الطباشير أنظر الى شكل نمرة ١٣ يريك هذا التكسير
والى شكل ١٤ يريك الاشجار مكسرة وتلك المواد الصلبة عند خروجها
أقل اتلافا منها عند الدخول ولا تنس أنها تحدث تنقيرا فى مجارى
المراوح عند المرور أيضاً

رأيت أن الفرصة سانحة يا حضرات السادة لأنقل لكم صورة
حقيقية للضرر الذى حاق بتلك الطامبات وذلك بأن دهنا أشجار



(شکل ۱۳)



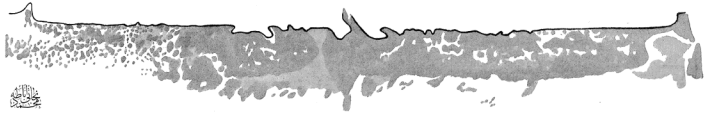
(شکل ۱۴)

سورة حقيقه تين ناكل المراح داخل القلبه عند دخول المياه



(شكل ١٠)

صورة حقيقية تبين تآكل المراوح داخل الطلمبة عند خروج المياه



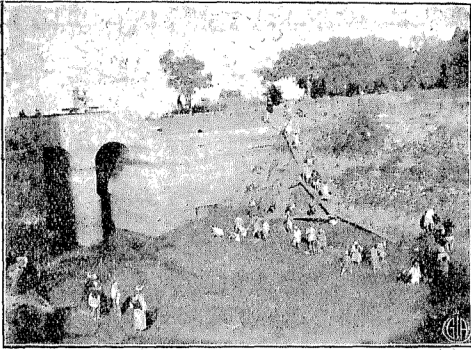
(شكل ١٦)



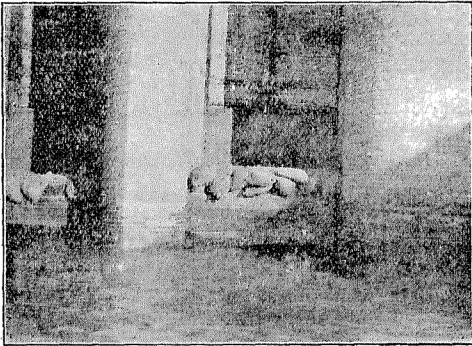
المراوح زيتنا ثم وضعنا عليه سلاقونا أحمرًا ثم لصقنا قطعًا من الأوراق عليها فانطبعت على تلك الأوراق التفسيرات في اشجار المراوح وهامى في شكلى ١٥ الماء الداخل و١٦ الماء الخارج .
ولقد فكرنا في ملء هذه الفجوات بلحام الأوكسجين وربما قدنا ذلك في المستقبل .

البيارة

كان في سابق العهد من العادة أن تطهر البيارة بواسطة الخوبة أعنى مزج المياه بما رسب فيها من الطمي ورفعها بالطلمبات بدلا من تطهيرها كما تطهر الترع والمصارف وقد عثرت على كشف عن المنصرف في تطهيرها بعملية الخوبة في سنة ١٩١٦ بلغ ١٣٧ جنيهه و ٨٤٠ ملهم وقد طوّل بدفعها حضرة صاحب العزة مفتش رى الجزيرة أنظر الى شكل نمرة ١٧ ترى هذه البيارة التى كلفنا تطهيرها ١٣٧ جنيهه و ٨٤٠ ملما لتخرب الطلمبات وهى تكلفنا الآن حوالى نصف هذا المبلغ لتطهرها بطريقة التطهير العادى الذى يصون كيان هذه الطلمبة ويجعلها صالحة للعمل مدة طويلة والتى حبذا تفتيش رى الوجه القبلى واجاد فى تنفيذها تفتيش رى الجزيرة هذا العام كما يظهر فى هذا الشكل فانه سد القنطرة تماما كما ترى فى شكل نمرة ١٨ وتركها مدة عشرين يوما جفت خلالها ثم أجرى تطهيرها ياحبذا لو رفعنا عقدى هذه القنطرة لنمكن دخول الكراكة

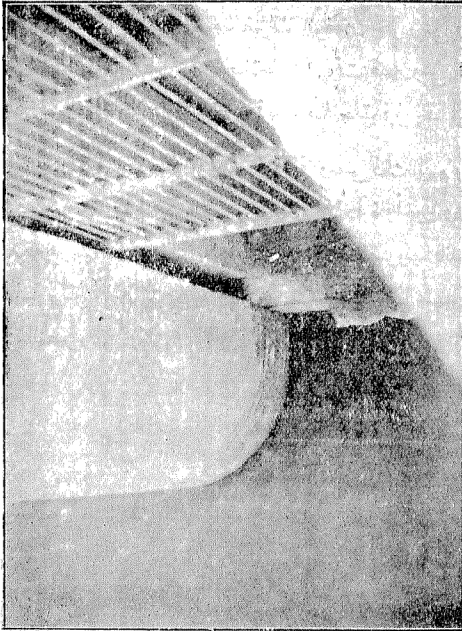


(شکل ۱۷)



(شکل ۱۸)

فى البىارة كما هو حاصل فى طلمبات الكرىمات حيث يتم تطهيرها
بسهولة فى أسبوع وبأقل من المصاريف التى تصرف عليها سنوياً .
انظر الى الشكل نمرة ١٩ نجد احدى عىنى القنطرة وظاهر به



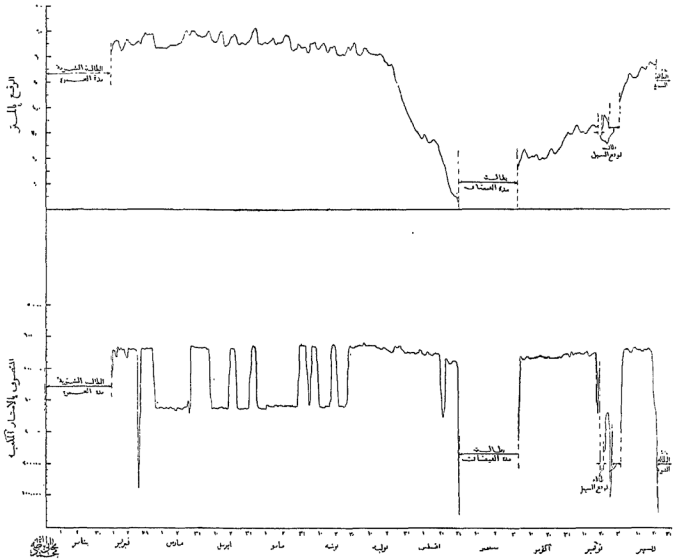
(شكل ١٩)

السد والشبكة الحديدية التي وضعناها لتمنع دخول جثث الموتى من الحيوانات الى مواسير المص كما حصل مرة فاقوت الطامبة ايقافاً جبرياً وأخرجت الجثة ولم يحصل منها تخرب للطامبة

طلعت شمس يوم ٣١ يناير ١٩٢٨ وطامبات اللبني على أتم استعداد للإدارة والسرور باد على وجوه حضرات الموظفين حتى وعلى وجوه العمال لتسكنهم من اتمام جميع الاصلاحات في وقت قصير وعلى تقادى ماكان قد يقع أثناء الأدارة لولم تنجز هذه الاصلاحات قبل هذا التاريخ وكان قلبي يخفق سرورا بهذه النتيجة ومضى ذلك اليوم والذي بعده ولم يصلنا طلب من تفتيش رى الجيزة بالأدارة وأخيرا وصل في (٨ فبراير سنة ١٩٨٢) أى بعد أسبوع من الموعد المضروب فاندفعت الطامبة ترسل مياها لتحيي الأرض بعد مواتها وشعرنا عند ذلك بهزة النصر

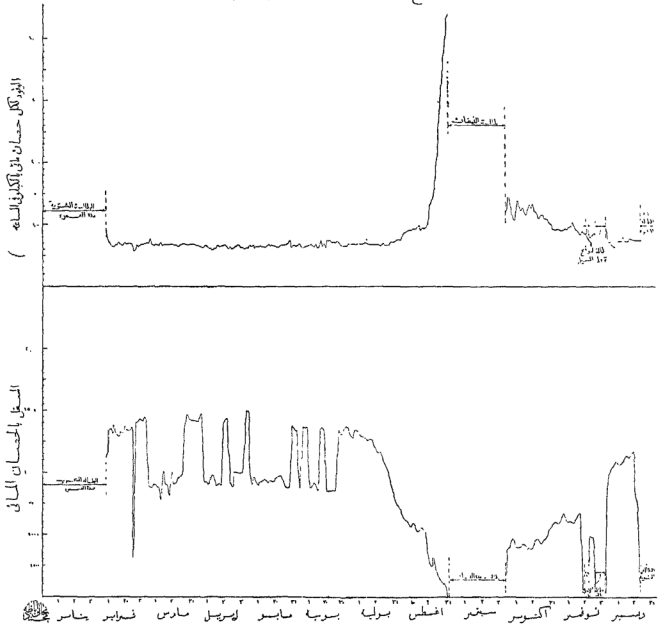
طليحات الليثي ١٩٤٨

دسم ياف من الرنح الحشر والفسوف الماشار الكعبية في طول ايام السنة



طغيان البحر ١٩٣٨

رسم بياني يوضح الوفود والشغل للحضان الثاني في طول ابام السه



(شكل ٢١)

مراجع امصائية

(١) تقرير لجناب مستر سوان الذى كان أخيراً مديراً

للقسم الميكانيكى

التاريخ ٤ مايو سنة ١٩١٠

مدة الاختبار ٤ ساعه

كمية الوقود المستهلك ٣٧٥٠ كيلو جرام بمعدل ٧ و ٦٨ كيلو جرام فى الساعة

منسوب المياه عند المص = ١٦ و ٦٢ مترا

منسوب المياه عند الطرد = ٢٣ و ٢٠ مترا

مقدار الرفع = ٦ و ٥٨ مترا

سرعة التيار = ٠ و ٤٣ مترا فى الثانية

كمية المنصرف من المياه = ٦ و ١٩٢ مترامكعب فى الثانية

تصرف كل طلمبة = ٢ و ٠٦٤ » » »

الاحصنة المائية = ٥٤٣

مقدار الفحم المستهلك لكل حصان مائى = ٠ و ٨٦٣ كيلو جرام

كمية المياه المتبخرة فى الساعة = ٥٠ و ٥٠ »

كمية المياه المتبخرة لكل كيلومتر من الفحم = ١٠ و ٧٥ »

متوسط ضغط القزان = ١١ و ٧ » على كل سم مربع

متوسط درجة حرارة المياه عند دخولها الموفر = ٤٦ درجة

» » » » » القزانات = ٧٥ »

» » البخار المحمص = ٢٦٨ »

| نمرة ٣ | نمرة ٢ | نمرة ١ | متوسط لفات ما كينة |
|---------|---------|---------|--------------------|
| ١٠٧ و ٢ | ١٠٧ و ٩ | ١١٠ و ٥ | |

| | | | |
|--------|--------|---------|---|
| ١١ و ٣ | ١١ و ٣ | ١١ و ٤٣ | متوسط الضغط في ضغط البخار عند اسطوانة الضغط العالي |
|--------|--------|---------|---|

| | | | |
|----|--------|--------|-----------------------|
| ٦٩ | ٦٧ و ٩ | ٦٧ و ٨ | متوسط تفريغ السكندنسة |
|----|--------|--------|-----------------------|

التاريخ ٥ مايو سنة ١٩١٠

مدة الاختبار ٧ ساءه

كمية الفحم المنصرف ٣٢٥٠ كيلو جرام بمعدل ٤٦٤ و ٣ كيلو
جرام في الساعة

مقدار التصرف في الثانية = ٥٨٣ مترا مكعبا

الرفع = ٦ و ٦٢ مترا مكعبا

الأحصنة المائية = ٥١٤

متوسط كمية الفحم للحصان المائي = ٨٩٢ و ٠ كيلو جرام

مقدار الأحصنة نمرة الماكينة الزمن الذي عملت فيه التجربة

| | | | |
|--------|---|--------|-------|
| ٢٤ و ٨ | ٢ | ٨ و ٤٥ | صباحا |
|--------|---|--------|-------|

| | | | |
|-----|---|----|-------|
| ٢٤٢ | ٢ | ١٠ | صباحا |
|-----|---|----|-------|

| | | | |
|---------|---|---|------|
| ٢٤٣ و ٩ | ٢ | ٢ | مساء |
|---------|---|---|------|

| | | | |
|---------|---|--------|------|
| ٢٣٤ و ٧ | ١ | ٣ و ٣٥ | مساء |
|---------|---|--------|------|

| | | | |
|---------|---|--------|------|
| ٢٣١ و ٨ | ٣ | ٤ و ٣٠ | مساء |
|---------|---|--------|------|

٧١ و ٤

- المحصول الميكانيكي للطلبة = $\frac{514}{71} = 7.24$ في المائة
 كمية الفحم للأحصة البيانية = 0.654 كيلو جرام
 كمية للمياه المتبخرة في الساعة = 480.6 »
 كمية المياه المتبخرة لكل كيلوجرام من الفحم = 7 و 10 »
 كمية المياه المتبخرة لكل حصان يائي ساعة = 677 »
 درجة حرارة المياه عند دخولها الموفر = 5 و 46 درجة
 » » » » دخولها القرائات = 73 »
 درجة حرارة البخار المحمص = 260 »

| ٣ مرة | ٢ مرة | ١ مرة |
|------------------------------|---------|-------------|
| ١٠٧ و ٣ | ١٠٨ | ١٠٧ و ٥ |
| متوسط عدد لقات الماكينات | | |
| متوسط ضغط البخار عند اسطوانة | | |
| ١١ و ٣ | ١١ و ٣٦ | ١١ و ٤..... |
| ٥٩ و ٢ | ٦٧ و ٨ | ٦٧ و ٨..... |
| تفريغ السكندسة | | |

تحويل طلعبات الليني من بخار الى كهرباء

يدرس الآن مشروع كهربة خط حلوان فهل نشير على الذين
 يدرسون هذا المشروع بأن ينظروا في اقتراح مد خط ترام من حلوان
 الى بلدة الصف وكهربة تلك الطلبة أيضا .
 ويدررس القسم الميكانيكي توليد الكهرباء من مساقط مياه

الفيوم فهل نشير على حضراتهم بأن يدرسوا أمكان توصيل التيار الى تلك الطامية .

عمر هذه المحطة في ابتداء الثلث الأخير وخير لها أن تكون مكهربة في عهد تجديدها القادم اذا صح أحد الاقتراحين .

بيان الترعرع التي تستمد مياهها من طامبات الكريمت والليخى وزمام كل منها

تنقسم هذه الترعرع بحسب زمام كل منها الى ثلاثة أقسام وهى
أ، ب، ج

قسم حرف (أ)

ترعة الخرمان وفروعها من القم الى قنطرة عبد

الجليل ويبلغ زمامها ٤٤٠٧ فدان

و مسجد مومى القبلية من القم الى النهاية

و ٢٠٠ من القم الى حجز الساحل

و ٢٦٩٣ مسجد مومى القبلية من القم الى النهاية

و ٢٤٩٤ كفر طرخان من القم الى قنطرة غمازه

و الحاجز وفروعها من القم الى قنطرة محمود باشا ٤١٢٥

جملة زمام حرف (أ) ١٤٩١٩ فدان

قسم حرف (ب)

من قنطرة عبد الجليل الى الوادى ويبلغ زمامها ٣٨٥٥ فدان

و حجز الساحل الى اليسرى ٦٠٣١

- من قنطرة غمازه الى النهاية ٣٧٦٤ فدان
- ” ” ” ” محمود باشا الى النهاية ٢٢٧١ ”
- ” ” ” ” غمازه الصغرى الى قنطرة التبين ٢٩٤٩ ”
- جملة زمام حرف (ب) ١٨٨٤٠ فدان
- قسم حرف (ج)
- من الديسمى الى النهاية بما فيها نهاية الحرمان
- ويبلغ زمامها ٦٧١٨ فدان
- من قنطرة التبين الى النهاية ٦٤٧٠ ”
- جملة زمام حرف (ج) ١٣١٨٨ فدان
- وبذلك تكون جملة الاطيان التى تروى بواسطة
- محطتى طامبات الكريمت والبنى هي ٤٦٩٤٧ فدان

نبذة من التقارير السنوية عن طلبات اللبني

| سنة | التصرف بالتر للكمب | متوسط الرفع بالتر | عدد أيام شغل السنة | التكاليف السنوية مليم جنيه | تكاليف الحصان الماق ساعة بالليم |
|---------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| ٩٢٥—٩٢٤ | ١١٩٤٦٠٠٠٠ | ٤٥ ٩١ | ٢٣٤ | ١٢٠٣٢٥٨٥٢ | ٤٥٧٣٤ |
| ٩٢٦—٩٢٥ | ١٤١٣٢٠٠٠٠ | ٤٥ ٥٨ | ٢٩٩ | ١٤١٣٢٥٤٠٦ | ٤٥٨٤٤ |
| ٩٢٧—٩٢٦ | ١٢٤٢٣٠٠٠٠ | ٣٥ ٩٤ | ٢٤٩ | ١٣١١١٥١٣ | ٥٩١٦٨ |
| ٩٢٨—٩٢٧ | ١٣٧٩٤٠٠٠٠ | ٤٥ ٢٦ | ٢٨٣ | ١٣٩٩١٥٦١٧ | ٥٩١٥٠ |

جدول يبين تصرف طلمبات الليثى بالتر المكعب والرفع بالتر والقوة بالحصان المائى فى الساعه والوقود اسكل حصان مائى ساعه بالكيلو وهو اسكل عشرة أيام

| الشهر | نوع | التصرف بالتر المكعب فى اليوم | الرفع بالتر | القوة بالحصان المائى ساعه | القوة لكل حصان مائى فى الساعه بالكيلو |
|--------|----------------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------------------------------------|
| يناير | ١٠ ٢٠ ٣١ | ٥٥٦٠٠٠ | ٦ و ٥٨ | ١٣٥٠٠ | ٧٠١ و — |
| فبراير | ٢٠ ٢٩ | ٥٦٠٠٠٠ | ٦ و ٤٦ | ١٣٤٠٠ | ٦٨٤ و — |
| | | ٥٦٦٠٠٠ | ٦ و ٧٥ | ١٤٢٠٠ | ٦٧٠ و — |
| | ١٠ | ٣٧٦٠٠٠ | ٦ و ٣٣ | ٨٨٢٠ | ٦٥٠ و — |
| مارس | ٢٠ | ٣٧٥٠٠٠ | ٦ و ٥٢ | ٩٠٦٠ | ٦٦٩ و — |
| | ٣١ | ٥٦٥٠٠٠ | ٦ و ٨١ | ١٤٢٠٠ | ٦٧٦ و — |
| | ١٠ | ٣٧٥٠٠٠ | ٦ و ٦٠ | ٩١٧٠ | ٦٢١ و — |
| أبريل | ٢٠ | ٥٦٤٠٠٠ | ٦ و ٨١ | ١٤٢٠٠ | ٦٦٦ و — |
| | ٣٠ | ٤٨٣٠٠٠ | ٦ و ٦٧ | ١١٩٠٠ | ٦٢٨ و — |
| | ١٠ | ٣٨٤٠٠٠ | ٦ و ٥٢ | ٩٢٧٠ | ٦٦٠ و — |
| مايو | ٢٠ | ٣٨٤٠٠٠ | ٦ و ٧٩ | ٩٦٦٠ | ٦٥٢ و — |
| | ٣١ | ٥٧٢٠٠٠ | ٦ و ٣٤ | ١٣٤٠٠ | ٦٤٢ و — |

| الشهر | اليوم | التصرف بالتر المكعب في اليوم | الرفع بالتر | القوة بالحصان المائتي ساعة | القوة لكل حصان مائي في الساعة بالكيلو |
|--------|-------|---------------------------------|-------------|----------------------------------|---|
| يونية | ١٠ | ٣٨٠٠٠٠ | ٦و٣٨ | ٨٩٨٠ | — و٦٦٥ |
| | ٢٠ | ٣٨٢٠٠٠ | ٦و٠٤ | ٨٥٥٠ | — و٧٤٦ |
| | ٣٠ | ٥٦٥٠٠٠ | ٦و٤٣ | ١٣٥٠٠ | — و٦٥٣ |
| يولية | ١٠ | ٥٧٤٠٠٠ | ٦و١١ | ١٣٠٠٠ | — و٦٨٤ |
| | ٢٠ | ٥٥٩٠٠٠ | ٥و٦٣ | ١١٧٠٠ | — و٦٧٣ |
| | ٣١ | ٥٥٥٠٠٠ | ٣و٧٨ | ٧٧٧٠ | — و٧٥١ |
| أغسطس | ١٠ | ٥٤٤٠٠٠ | ٢و٩٥ | ٥٩٤٠ | — و٩١٤ |
| | ٢٠ | ٣٥٠٠٠٠ | ٢و٠٤ | ٢٦٤٠ | ١و٣١٠ |
| | ٣٠ | ٤٧٨٠٠٠ | — و٣٢ | ٥٧ | ٤و٣٩٠ |
| سبتمبر | ١٠ | | | | |
| | ٢٠ | | | | |
| | ٣٠ | | | | |
| أكتوبر | ١٠ | ٥٣٥٠٠٠ | ٢و٠٤ | ٤٠٤٠ | ١و٢٨٠ |
| | ٢٠ | ٥٣٣٠٠٠ | ٢و١٢ | ٤١٩٠ | ١و٢١٠ |
| | ٣١ | ٥٤٧٠٠٠ | ٣و٨٩ | ٥٨٥٠ | — و٩٣٠ |
| نوفمبر | ١٠ | ٥٤٨٠٠٠ | ٣و٠٤ | ٦١٧٠ | — و٩٦١ |
| | ٢٠ | ٢٤١٠٠٠ | ٣و١٥ | ٢٨١٠ | — و٨٤٥ |
| | ٣٠ | | | | |
| ديسمبر | ١٠ | ٥٥٩٠٠٠ | ٥و١٦ | ١٠٧٠٠ | — و٧٣٨ |
| | ٢٠ | ٣٧٠٠٠٠ | ٥و٦٤ | ٧٧٣٠ | — و٧٥٨ |
| | ٣١ | | | | |

بطالة لتوقع نزول السيل من ٢٥/١١/٨٢ لغاية ١/١٢/٨٢

البطالة الشتوية من ٢٢/١٢/٢٨ لغاية ١/٢/٢٥

مقارنة بين الفحم والمازوت في إدارة طلبات الليثي

المقارنة الآتية عملت على حساب ثمن طن الفحم والمازوت الحال

يما في ذلك أجرة النقل : —

مليم جنيه

٢٠٠ و ٢

ثمن طن الفحم تسليم الورش الأميرية

٨٥٤ و ٢

ثمن طن المازوت » »

فحم

متوسط الحريق بالكيلو في الأربعة سنوات ١٩١٠ ، ١٩١١ ،

١٩١٢ ، ١٩١٣

٠٩٥ و ١

هو

متوسط الاحصنة المائتية في الأربعة سنوات ١٠ و ١١ و ١٢

و ١٣ = ٢٠٨٥٠٠٠

مازوت

متوسط الحريق بالكيلو في الأربعة سنوات ٢١/٢٢ و ٢٣/٢٢

و ٢٤/٢٣ و ٢٥/٢٤

٨٣٥ و —

هو

متوسط الاحصنة المائتية في الأربعة سنوات ٢١/٢٢ و ٢٣/٢٢

و ٢٤/٢٣ و ٢٥/٢٤

٢٤٧٢٠٠٠

هو

متوسط الاحصنة المائتية في السنوات الثمانية هو ٢٢٧٩٠٠٠

تكاليف الفحم بما في ذلك أجور العطشجية =

$$\text{جنيه} \quad ٥٧٩٠ = ٣٠٠ \times \frac{٢٢٧٩٠٠٠ \text{ في } ٠٩٥ \text{ و } ٢٢٠٠}{٠٠٠١}$$

تكاليف المازوت =

$$٥٤٣٠ = \frac{٢٢٧٩٠٠٠ \text{ في } ٨٣٥ \text{ و في } ٨٥٤ \text{ و } ٢}{١٠٠٠}$$

من هذا الحساب ترون عزتكم أن استعمال المازوت أرخص بمبلغ ٣٦٠ جنيهها.

وقد لاحظنا انخفاضاً في أسعار استعمال المازوت حتى خيل لنا أن البقاء على استعمال المازوت وقديماً بتلك الطلبات أرخص لنا ولكن إذا حسبنا مقدار التكاليف الأخرى مثل بنائية الأفران بالطوب الاصوانى والصورة الذى يعود على مباني القزان وألواح الأفران نجد أنهم من الأرخص كثيراً ومن الأكثر حكمة العودة إلى استعمال الفحم ثانياً

